

Suurperheen äiti ja naapurin homo

Harri-Ilmari Moilanen (Kansan Uutiset 6.4.2016)



Kuvassa: Italialaiselokuvan supertähdet Sophia Loren ja Marcello Mastroianni.

Italialaisfilmin *Kohtaaminen Roomassa* (Una giornata particolare, 1977) historiallinen konteksti on kiinnostava: on toukokuun 6. päivä 1938, **Hitler** on tulossa tapaamaan Mussolinia. Kaksikon kohtaamista odotetaan innolla, vain kaksi tuntua olevan joukosta pois.

Yhteiskunnallinen ja intiimi yksilöllinen taso nivoutuvat tiiviisti yhteen. Rakkaustarinana leffa on varsin poikkeuksellinen. Onhan nainen tavallisen, fasisteja kannattavan suurperheen äiti ja mies sivistynyt antifasisti ja homoseksuaali.

Elokuva tekee keinotekoiselta kuulostavan asetelman täysin uskottavaksi. Mikä parasta, pääosien legendat **Sophia Loren** ja **Marcello Mastroianni** ovat tässä parhaimmillaan. Tähteydestä ei ole tietoaakaan, kaksikko on saanut hahmoihinsa aidosti koskettavaa arkista inhimillisyyttä.

Ohjaaja **Ettore Scola** saa paljon irti aivan pienimmistä detaljeista, vaikkapa vain valokuva-albumin selaamisesta. Kamarifilmin oloinen elokuva tarjoaakin vivahteikkaan näkymän pikkuporvarilliset arvot kohtalokkaasti sisäistäneen kansakunnan elämään. Se on siinäkin mielessä huomionarvoista, että eletään italialaisen fasismin suuruudenaikaa.

Mikael Fränti (Helsingin Sanomat 14.9.1990):

Kohtaaminen Roomassa on hienoviriteinen, psykologiseen ihmiskuvaukseen ja historialliseen todistusvoimaan pyrkivä elokuva, jossa lepattavat lyhyen onnen tunnot. Ettore Scola käyttää taidokkaasti vuoden 1938 uutiskatsauksia ja radioselostuksia. Hän on puristanut Lorenista ja Mastroiannista herkkiä ja traagisia ilmeitä, syvältä kouraisevia tunteiden värähdyksiä.

Pasqualino De Santis antaa jälleen hyvän näytteen Italian kuvaajakoulukunnan erinomaisesta osaamisesta. De Santisin väridramaturgian lähtökohtana on siivilöityjen kirkkaiden sävyjen varjostus. Tällainen "vaimennettu" ilmaisu sopii hyvin elokuvaan, jossa ei mahtaila suurilla dramaattisilla vedoilla.

Elokuvan traileri:

<https://www.youtube.com/watch?v=sTPQdXnSuMw>

Sophia Loren työskentelystä Marcello Mastroiannin kanssa (englanniksi):

https://www.youtube.com/watch?v=-Mxb3_xU9M

Arvosteluja ulkomailta (enimmäkseen englanniksi):

https://www.imdb.com/title/tt0076085/externalreviews/?ref_=tt_ov_crv

Ohjaajaesittely:

https://www.imdb.com/name/nm0778633/bio/?ref_=nm_ov_bio_sm